



# JN NEWS:

## Letramento, jornalismo e cidadania por estudantes

André Machado Gomes, Freddie Pereira Alves Soares e Yasmin Tavares de Freitas Mota

Orientador: Leandro Marlon Barbosa Assis

Colégio Estadual Julião Nogueira

R. R. Nuno Taváres, 14 - Parque Santo Amaro Campos dos Goytacazes - RJ, 28030-105

e-mail: leandro.50092936@educa.rj.gov.br



### INTRODUÇÃO

A interpretação e produção de conteúdos midiáticos são competências fundamentais para uma cidadania ativa na sociedade contemporânea. O letramento midiático crítico, fundamentado em autores como Kellner (2001) e Buckingham (2005), transcende a simples leitura de textos midiáticos, envolvendo uma compreensão crítica das mídias como construtoras de significados e ideologias. Para Kellner, as mídias influenciam ativamente a percepção social, moldando atitudes e opiniões. Com isso, o letramento midiático se configura como uma habilidade crítica e reflexiva, que capacita os indivíduos a analisar e questionar as intenções e ideologias presentes nas produções midiáticas (Soares, 2009; Street, 2014). O projeto JN News é desenvolvido com base nesses princípios, visando promover o letramento midiático entre estudantes por meio da produção de conteúdos jornalísticos. Ao capacitar os alunos para reconhecer e questionar vieses nas narrativas midiáticas, o projeto contribui para que eles atuem como cidadãos críticos e conscientes em um cenário de crescente desinformação.

### MATERIAIS E MÉTODOS

Para a implementação do projeto JN News, utilizou-se o Google Sites como plataforma para hospedar o portal de notícias e o Canva para criação de artes visuais, priorizando a praticidade e a colaboração. Essas ferramentas acessíveis alinharam-se ao objetivo do letramento midiático crítico, focando na capacidade dos alunos de produzir e analisar conteúdos de maneira crítica, sem depender de tecnologias avançadas. A orientação constante, com suporte técnico e conceitual, incentivou os alunos a manterem a atenção no processo crítico de criação, capacitando-os a reconhecer desinformação e a distinguir fatos de opiniões.

Devido a limitações tecnológicas, a comunicação e redação dos textos foram realizadas de forma flexível, com uso de Google Docs, WhatsApp e e-mail, conforme a disponibilidade dos alunos, promovendo práticas colaborativas e adaptativas. Mesmo diante de infraestrutura restrita, sem uma sala de mídia totalmente equipada, o projeto manteve seu foco central na metodologia crítica e colaborativa, mostrando que o aprendizado não depende exclusivamente de recursos hi-tech.

### RESULTADOS E DISCUSSÃO

O projeto JN News foi desenvolvido em três fases principais: análise crítica de conteúdos midiáticos, criação colaborativa de pautas e publicação de notícias no site escolar. Com a participação de 40 alunos, dos quais oito formam o núcleo editorial desde 2023, o projeto começou com oficinas de análise crítica de mídia usando o "Observatório Crítico da Mídia", onde os alunos exploraram exemplos reais, discutindo intenções e vieses das mensagens midiáticas, o que ampliou sua consciência sobre o papel da mídia. Na fase seguinte, as pautas foram criadas com foco no cotidiano escolar e em temas relevantes para a comunidade, como sustentabilidade, uso de redes sociais e prevenção ao bullying, proporcionando um ambiente de trabalho colaborativo e criativo. Na fase final, os alunos produziram e publicaram reportagens e artigos no site, e iniciaram produções audiovisuais para um canal no YouTube e um programa de rádio escolar. Superando limitações tecnológicas com o uso de celulares para a produção de textos e mídias, o projeto não só aprimorou a habilidade dos alunos com ferramentas digitais, mas também desenvolveu o protagonismo dos estudantes na criação de conteúdos críticos e reflexivos sobre sua realidade. O feedback positivo da direção e professores levou ao reconhecimento institucional, com previsão de investimentos para um centro de mídias que fortalecerá o projeto, garantindo seu crescimento contínuo e reforçando o papel dos alunos como cidadãos críticos e conscientes na era da mídia.



Foto: Momento de reunião de pauta  
Foto: Produção de notícia

Instagram



Site

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto JN News tem promovido um valioso letramento midiático crítico entre os alunos, resultando em seu amadurecimento na produção de pautas e na escrita de textos, além de incentivá-los a explorar diferentes mídias de forma colaborativa. Críticas recebidas foram aproveitadas para discutir o papel do jornalismo crítico, fortalecendo a consciência dos estudantes sobre a importância de questionar e relatar com imparcialidade. Em expansão, o projeto já começou a integrar formatos audiovisuais e radiofônicos, como reels no Instagram, e aprimorará a revista anual, lançada em novembro. A adaptação diante de desafios tecnológicos evidenciou que a metodologia superou a importância das ferramentas utilizadas. Com a futura sala de mídias, o JN News espera continuar formando cidadãos conscientes e ampliando o impacto e engajamento dos alunos no processo de produção crítica de informações.

### AGRADECIMENTOS

Agradecemos à direção e coordenação da escola pelo apoio e disponibilidade na ideia de desenvolver o projeto

### REFERÊNCIAS

ASSIS, L. M. B.; FARBIARZ, A. Construindo o Letramento Midiático Crítico: Proposta Teórica para a Formação Docente. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 47., 2024, Univali. **Anais...** São Paulo: Intercom, 2024.

ASSIS, L. M. B.; FARBIARZ, A. Conectar ou desconectar: debates sobre a reflexão a partir da Educação para os meios. **Comunicação & Educação**, São Paulo, v. 23, n. 2, p. 21-33, 2018.

BUCKINGHAM, D. Cultura Digital, Educação Midiática e o Lugar da Escolarização. **Educação & Realidade**, [S. l.], v. 35, n. 3, p. 37-58, 2010.